

**ANEXO 10 Formulario de postulación 2021**



**Universidad  
Andrés Bello®**  
Conectar • Innovar • Liderar

**Concurso de Proyectos de Investigación en  
Innovación Educativa (PIED) con Financiamiento  
Interno Año 2021**

<b>Investigador/a Responsable</b>	Jorge Eduardo Chávez Rojas
<b>Facultad</b>	Educación y Ciencias Sociales
<b>Sede</b>	Santiago, Bellavista

**Dirección General de Investigación  
Vicerrectoría de Investigación y Doctorado  
Descripción General del Proyecto**

### Información básica

Título del Proyecto		
<b>La construcción de una identidad de aprendiz a partir del uso de una herramienta virtual para la auto-regulación del aprendizaje</b>		
Duración del Proyecto (años)	Horas de dedicación del Investigador Principal (semanales)	
Dos años	12	
Palabra clave 1	Palabra clave 2	Palabra clave 3
<b>Tecnología para el aprendizaje</b>	<b>Auto regulación del aprendizaje</b>	<b>Identidad de aprendiz</b>
Disciplina Principal		
<b>Educación y psicología de la educación</b>		
Eje temático (ver numeral 4 de las bases del concurso)		
<b>1. Estrategias didácticas y evaluativas en enseñanza online. 2. Innovación en los procesos educativos en contexto COVID.</b>		
Objetivo de Desarrollo Sostenible asociado al proyecto (ver anexo ODS)		
<b>Garantizar una educación de calidad inclusiva y equitativa, y promover las oportunidades de aprendizaje permanente para todos</b>		

### Dependencia Académica

Facultad	Unidad (Depto./Centro/Carrera)	Sede
<b>Educación y Ciencias Sociales/ Sede Concepción y Santiago</b>	<b>-Educación -Psicología</b>	<b>Santiago, Bellavista y Concepción</b>

### Instituciones Aportantes

Sólo en el caso de existir Instituciones distintas de la UNAB que aporten recursos al proyecto. Si este es el caso, debe incorporar carta compromiso detallando el aporte en la sección Anexos en formato libre.

Nombre Institución		RUT
Universidad de Concepción		71.540.100-2
Dirección		
Ciudad	Comuna	Región
Concepción	concepción	VIII Region
País	Teléfono/Fax	Tipo Institución
Chile		Educacion superior
Aporte		Descripción Aporte
<b>Diseño y aplicación de la herramienta 4 Planning, en el marco de un proyecto Fondef y COVID_ ANID.</b>		Herramienta tecnologica 4 planning desarrollada y aplicada en 4 universidades de Chile
<b>Anexo carta compromiso.</b>		

### Recursos solicitados

Tanto para las compras nacionales como para las importaciones, se deberá incluir el IVA en el monto presupuestado. Para más detalles ver las bases del concurso. (Aquí puede pegar tabla del anexo 11 en Excel)

Recursos	Año 1 (2021)	Año 2 (2022)	Total
Honorarios	\$ 1.800.000	\$ 1.800.000	\$ 3.600.000
Gastos de operación	\$ 700.000	\$ 700.000	\$ 1.400.000
<b>TOTAL</b>	<b>\$ 2.500.000</b>	<b>\$ 2.500.000</b>	<b>\$ 5.000.000</b>

### Equipo de Investigadores/as

RUT	Nombre	email	Rol	Horas*	Función	Institución**
12.374.267-2	Jorge Chávez	jorge.chavez@unab.cl	Investigador responsable	12	Lidera y coordina el componente técnico y científico del proyecto, organizando y administrando los recursos asignados (humanos, técnicos, presupuestales, entre otros).	UNAB/ SEDE SANTIAGO
15017065-6	Juan Pablo Salinas Cerda	juan.salinas@unab.cl	Co-investigador	12	Participa en el desarrollo del proceso analítico del proyecto y la coordinación con el grupo de universidades miembros del proyecto principal	UNAB/SEDE CONCEPCIÓN
19033375-2	Jesús Andrés Alumno	jesusalmunafernandez@gmail.com	Asistente técnico	12	Coordina el proceso de entrevistas con los participantes y aplica la entrevistas.	UNAB
17.267.725-8	Jaime Ignacio Fauré Niñoles	j.faurek@gmail.com	Asistente técnico	12	Analista de datos. Prepara y organiza los datos para sus análisis.	UNAB

\*Horas de dedicación semanales al proyecto.

\*\*Sólo completar en caso de investigadores externos invitados.

**RESUMEN DEL PROYECTO:** Describa los principales puntos que se abordarán: objetivos, metodología y resultados esperados. **La extensión máxima de esta sección es 1 página usando fuente Verdana tamaño 10.**

Nuestro propósito es estudiar empíricamente cómo una propuesta formativa basada en un uso eficiente de una herramienta de autorregulación del aprendizaje puede favorecer la construcción y desarrollo de una identidad de aprendiz. En este contexto, la herramienta usada para este efecto se denomina 4 planning, la cual es parte de un proyecto Fondef II 2020 y un proyecto COVID\_ANID desarrollada por la Universidad de Concepción y donde nuestra Universidad, con sede en Concepción, participa como entidad colaboradora. En términos empíricos, la propuesta contempla la evaluación de tres procesos formativos<sup>1</sup> en diferentes universidades que participan del proyecto. Para analizar y evaluar estos procesos se utilizará una estrategia cualitativa basada en la producción de información a través de entrevistas semiestructuradas, que tienen como objetivo valorar la construcción de la identidad de aprendiz que desarrollan los estudiantes mientras utilizan una herramienta tecnológica para la autorregulación del aprendizaje. Se espera que los resultados obtenidos sirvan para instalar una serie de dimensiones e indicadores necesarios de considerar a la hora de usar herramientas de planificación del aprendizaje, con la finalidad de generalizar un uso eficiente de determinadas herramientas tecnológicas en contextos de emergencia a nivel universitario.

## **PROBLEMÁTICA A RESOLVER**

- **FORMULACIÓN GENERAL DEL PROYECTO:** Explique en qué consiste su proyecto y cómo aportará al desarrollo del conocimiento en el área respectiva. Comente la literatura especializada pertinente y su relación con el problema que Ud. propone resolver. **La extensión máxima de esta sección es 6 páginas** incluidas las referencias bibliográficas, **usando fuente Verdana tamaño 10.**

En el escenario mundial y nacional actual, uno de los problemas que más preocupa a los gobiernos y a las universidades es cómo ayudar a gestionar los procesos de aprendizaje de los estudiantes. Hasta ahora, una de las respuestas más sensatas es mantener la formación universitaria a través de entornos virtuales de aprendizaje. Sin embargo, distintos actores han señalado que el desarrollo de una educación no presencial *“conlleva una serie de limitantes y obstáculos que requieren de iniciativas que permitan mitigar estas limitaciones”* (2020, p. 6). Bajo este contexto, en Chile, se han propuesto iniciativas que buscan promover el aprendizaje universitario por medio del uso de herramientas que complementan las plataformas virtuales.

---

<sup>1</sup> Entendemos los procesos formativos como la organización de una secuencia didáctica completa que incorpora por ejemplo el programa del curso, las actividades, las evaluaciones. En resumen, el diseño instruccional de un determinado curso.

En este contexto la masificación del uso de entornos virtuales para aprender ha sido un continuo en la forma en que las universidades han enfrentado el desafío de la no presencialidad. Sin embargo, existe escasa evidencia empírica sobre la implementación y uso de estas herramientas y mucho menos aún sobre el diseño, la implementación y el uso de herramientas de autorregulación que se orienten a la construcción de una identidad de aprendiz. Por lo tanto, parece necesario avanzar en esta dirección y conseguir evidencias de este tipo de herramientas (Jaramillo & Chávez, 2015; Chávez, Jaramillo & Liberona, 2016; Dhawan, 2020; Chávez, Rosa, Rosa-Montaño & Fauré, En prensa).

Un ejemplo concreto lo encontramos en una aplicación creada por la Universidad de Concepción denominada 4Planning que tiene como objetivo facilitar los procesos de autorregulación que llevan a cabo los estudiantes cuando participan de un proceso de enseñanza y aprendizaje. Estos procesos conllevan una serie de aspectos necesarios para promover el aprendizaje efectivo, tales como; a) la organización de propósitos y metas; b) la planificación y organización; c) la gestión del tiempo; y d) el comportamiento del estudiante. La autorregulación es parte esencial a la hora del diseño de una herramienta que tiene como finalidad *“desarrollar e implementar entrenamiento en procedimientos docentes para facilitar la disposición al aprendizaje y disminuir el abandono”*. Utilizando avances desarrollados en el proyecto FONDEF-COVID\_ANID ‘Modelo intracurricular de facilitación de competencias de autorregulación del aprendizaje en estudiantes universitarios’, nuestra Universidad con sede en Concepción, participa como entidad colaboradora, por lo cual tiene acceso al uso, aplicación y recolección de datos en todas las universidades participantes del proyecto. A la fecha esta herramienta está siendo utilizada en la carrera de psicología con sede Concepción en estudiantes de primer año de la universidad Andrés Bello.

A la luz de estos antecedentes, nuestra hipótesis es que los entornos virtuales tienen la capacidad de promover y facilitar la construcción colaborativa de los aprendizajes, pero para que esto ocurra, es necesario que los profesores puedan diversificar las fuentes de ayuda y apoyo al aprendizaje a partir de un uso eficiente y organizado de los procesos instruccionales que soportan estas tecnologías (Chávez, Montaño & Barrera, 2016; Dhawan, 2020). Al mismo tiempo, también hipotetizamos que el uso mediado de herramientas tecnológicas promueve que los estudiantes sean cada vez más capaces de utilizar estrategias de autorregulación, y que dicha autorregulación tenga consecuencias sobre el desarrollo de la identidad de aprendiz. Entendemos la identidad de aprendiz como un proceso psicológico donde los estudiantes logran construir significados sobre ellos y sus prácticas de aprendizaje, a partir de la interacción que establecen con otros, en su tránsito por diferentes contextos formativos (Falsafi y Coll, 2011, p. 84).

La identidad de aprendiz se construye como consecuencia de la reflexión sobre el papel que las personas ocupan en las experiencias subjetivas de aprendizaje que viven al participar en actividades educativas (Falsafi, 2011). En este sentido, definimos una experiencia subjetiva de aprendizaje como una reconstrucción discursiva que las personas elaboran sobre una actividad de aprendizaje en la que han participado. Por lo tanto, este proyecto tiene como objetivo comprender dichas experiencias subjetivas de aprendizaje que reconstruyen los estudiantes que utilizan la herramienta de autorregulación para aprender.

Al construir una experiencia subjetiva de aprendizaje, se le atribuye a la actividad en la que se participa un sentido personal. Esta atribución de sentido se consigue a través de la creación de relatos, donde las personas se posicionan a sí mismas y a las demás en una determinada historia (Bruner, 1990; Connelly & Clandinin, 1999; Li, Grimshaw, Nielsen, Judd, Coyte & Graham, 2009; Kozulin, 2003; Wortham, 2004; Hall, Johnson, Juzwik, Wortham & Mosley, 2010). Por tanto, la identidad de aprendiz es construida a partir de los significados sobre sí mismos y sobre el mundo que los estudiantes otorgan a las experiencias subjetivas de aprendizaje en diversas situaciones (Vygotsky, 1999; Vangrieken, Dochy, Raes & Kyndt, 2015).

Más específicamente, la identidad de aprendiz emerge como consecuencia de la colisión de ciertas voces en la narrativa, donde los estudiantes (re)construyen posiciones y/o valoraciones, revelando dónde y cuándo, quiénes y cómo pueden contribuir o dificultar el proceso de construcción y desarrollo de su identidad. Por lo tanto, el proceso de construcción y desarrollo identitario implica siempre la voz del yo en relación con otros. Dicho de otra manera, para tener una idea de la identidad de un individuo se requiere conocer las diferentes posiciones que utiliza para autodefinirse (Esteban-Guitart & Moll, 2014).

A nivel metodológico, para tener una idea de la identidad de aprendiz hay que conocer cuáles son las posiciones o marcas discursivas que utiliza cuando reconstruye sus experiencias subjetivas de aprendizaje en una narrativa concreta (Bakhtin, 1986; Hermans, 1996; Wortham, 2004). Nuestra propuesta plantea que, en cada experiencia subjetiva de aprendizaje, la identidad se manifiesta y se construye a partir de la relación que un profesor consigue establecer entre un posicionamiento identitario inicial (PI), un objeto posicional (OP) y una valoración de dicho objeto (VOP). En otras palabras, al reconstruir una experiencia cada persona se posiciona o sitúa en un rol, donde crea vínculos con objetos propios del contexto (Norton, 2006, 2013), los que significa o valora culturalmente (Vägan, 2011), y en conjunto permiten la emergencia de nuevos posicionamientos, a los que denominamos identidad profesional.

A nuestro parecer, el reconocimiento de estos aspectos representa una ventaja comparativa respecto a otros estudios, dado que la construcción y desarrollo de la identidad se asocia no sólo a una serie de conocimientos, habilidades y/o competencias que un estudiante debe lograr, sí no más bien a una serie de experiencias subjetivas de aprendizaje vividas en múltiples actividades (Roth & Erstad, 2016; Erstad, Gilje & Arnseth, 2013; Ligorio & Ritella, 2010; Chua, Liu & Chia, 2018). En otras palabras, el cómo incorporan a su autobiografía determinadas experiencias (Bakhtin, 1981) que pueden considerarse claves para la formación de una identidad de aprendiz.

Los resultados previstos de este estudio pretenden contribuir a; (i) identificar aspectos claves de las actividades prácticas que facilitan o dificultan los procesos de construcción de la identidad de aprendiz; (ii) promover tipos de ayuda necesarias que permitan a docentes y estudiantes gestionar diferentes dimensiones de la actividad conjunta con uso de tecnología; (iii) contribuir con una propuesta formativa que haga un uso efectivo de una herramienta tecnológica, y por último; (iv) facilitar la construcción y desarrollo de la identidad de aprendiz. De acuerdo con lo anterior, los principales beneficiarios del proyecto son, por una parte, los estudiantes que utilizan la herramienta tecnológica, los docentes formadores y por otra, los miembros de la comunidad científica interesada en este ámbito.

- **PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN:** Identifique la(s) pregunta(s) de investigación que guían esta investigación. **La extensión máxima de esta sección es ½ página usando fuente Verdana tamaño 10.**

¿Cómo el uso mediado de herramientas virtuales de autorregulación del aprendizaje promueve el desarrollo de la identidad de aprendiz en estudiantes universitarios?

### **OBJETIVOS, METODOLOGÍA, PLAN DE TRABAJO, RESULTADOS E IMPACTOS y PRODUCTOS COMPROMETIDOS**

- **OBJETIVOS.** Especifique el objetivo general y los objetivos específicos trazados para validar la(s) pregunta(s) plantada(s). **La extensión máxima de esta sección es ½ página usando fuente Verdana tamaño 10.**

**El objetivo general** de este proyecto es contribuir a la comprensión de la identidad de aprendiz que desarrollan los estudiantes de diferentes carreras mientras utilizan una herramienta de autoregulación del aprendizaje en su primer año de universidad.

**Los objetivos específicos del proyecto son:** (1) caracterizar la identidad de aprendiz que construyen los estudiantes cuando utilizan la herramienta de autoregulación del aprendizaje en diferentes actividades de enseñanza y aprendizaje; (2) Relacionar la autorregulación del aprendizaje con la construcción identitaria que logran los estudiantes en sus primeros años de formación profesional; (3) Identificar cómo los estudiantes valoran el uso de una herramienta de autorregulación para favorecer los procesos de aprendizaje.

**METODOLOGÍA:** Describa y justifique la selección de métodos que usará para lograr cada uno de los objetivos propuestos. Incluya una descripción detallada de los diseños experimentales (cuantitativos o cualitativos), procedimientos de muestreo, uso de bases de datos, archivos, métodos estadísticos requeridos, etc. **La extensión máxima de esta sección es 3 páginas usando fuente Verdana tamaño 10.**

#### ***Diseño metodológico***

Para dar respuesta a los objetivos del proyecto, hemos diseñado un estudio cualitativo de casos múltiples de carácter transversal (Yin, 2017; Whorham & Reyes, 2015) que tiene como punto de partida la realización de entrevistas semiestructuradas a 36 alumnos pertenecientes a diferentes carreras de tres universidades chilenas que utilizan la herramienta 4-planning para favorecer los procesos de autoaprendizaje de los estudiantes que cursan su primer año universitario. La pertinencia de esta elección

metodológica se basa en investigaciones similares que indagan procesos de construcción identitaria (e.g. Bjørgen & Erstad, 2015; Roth & Erstad, 2016). Nuestro diseño supone el logro de tres hitos durante la investigación: (H1) *producción de datos*, que se llevará a cabo mediante entrevistas semiestructuradas aplicadas a estudiantes que hayan utilizado la herramienta de auto aprendizaje 4-planning en su primer año universitario; (H2) *codificación y análisis de los datos*, que incluye la transcripción del material, la identificación de las experiencias subjetivas de aprendizaje en las entrevistas y el análisis discursivo de dichas experiencias; y (H3) *divulgación científica y pedagógica*, que incluye la participación del grupo de investigación en la escritura de dos artículos científicos y la participación en un congreso nacional.

### **Intrumento**

El instrumento principal en este estudio es la entrevista semiestructurada (Anexo IV). Este tipo de entrevista permite formular una descripción acabada del contenido y de la forma en que los entrevistados utilizan el lenguaje tanto para representarse a sí mismos como para representar el mundo que les rodea en una situación concreta (Worham, 2004; Worthan & Reyes, 2015; Matusov, 2007). En concreto, la realización de la entrevista tiene como objetivo identificar el conjunto de experiencias subjetivas de aprendizaje que da forma a la trayectoria de cada entrevistado. Concretamente, les pediremos a los participantes que relaten desde su perspectiva cuáles han sido –y cómo han sido– las experiencias que han vivido durante su vida, su primer año de formación y especialmente, sobre sus experiencias utilizando la herramienta 4-planning. En definitiva, la aplicación de las entrevistas semiestructuradas nos permitirá identificar y explorar en detalle aquellas experiencias que son clave para cada participante. Asimismo, también nos permitirá indagar en aquellos elementos discursivos que posibilitan los cambios en los posicionamientos de cada estudiante que explicarían, su proceso de construcción y desarrollo identitario.

### **Participantes y contexto de estudio.**

Proponemos un muestreo no probabilístico e intencional (Creswell & Poth, 2017; Flick, 2014, 2019), dado que nuestro objetivo es contar con un cierto grado de variabilidad entre las experiencias subjetivas de aprendizaje de los participantes, a quienes seleccionaremos teniendo en cuenta el tipo de programa formativo al que asisten, la disciplina a la que adscriben dichos programas y las posibles áreas de especialización disponibles. Ahora bien, la naturaleza de nuestro diseño metodológico nos obliga a seleccionar a un grupo reducido de participantes. Siguiendo esta lógica, contaremos con 36 estudiantes quienes entrevistaremos una vez hayan terminado de utilizar la herramienta de auto regulación del aprendizaje. Cabe destacar que los estudiantes emplean el uso de esta herramienta en el transcurso de su primer año universitario, por lo tanto, la primera recogida de datos (correspondiente al primer año de ejecución del proyecto) se realizará a 18 estudiantes quienes hayan utilizado la herramienta de autoaprendizaje en el transcurso del año 2020. Las 18 entrevistas restantes (correspondiente al segundo año de ejecución del proyecto) se realizarán a estudiantes que utilizaron la herramienta a lo largo del 2021. Para mayor información sobre la recogida de datos ver Anexo V).

Lo anterior no solo nos va permiten mirar la construcción identitaria de un grupo de estudiantes a partir del uso de una herramienta virtual, sino que también, nos

permitirá por un lado, contar con evidencias de la naturaleza y las características del proceso de transición que viven los estudiantes cuando ingresan a los contextos formativos universitarios (Norton 2013; Adams & Fleer, 2017; Beauchamp & Thomas, 2011; Pillen, Den Brok, y Beijaard, 2013); y por otro, mirar la valoración que los estudiantes hacen sobre el uso de este tipo de herramientas en un contexto de pandemia covid-19. Hemos querido asegurar un número superior de casos respecto de estudios similares (Norton, 2006; Eksi & Gungor, 2018) para garantizar la variabilidad entre las experiencias subjetivas y al mismo tiempo, la dimisión de participantes. Lógicamente, cabe destacar que los participantes tendrán derecho a resguardar su identidad y, al mismo tiempo, retirarse en el momento que lo estimen conveniente. En este sentido, seguiremos todos los criterios consensuados para resguardar la ética en estudios de esta naturaleza. También hemos establecido un compromiso con las diferentes universidades en las que estudian los alumnos que compondrán nuestra muestra. Se anexa la carta de apoyo institucional correspondientes a las universidades que trabajan con la herramienta 4-planning (Anexo carta). A continuación daremos algunos antecedentes sobre la construcción de la herramienta de autoaprendizaje virtual "4-planning".

#### ***Herramienta de autoregulación del aprendizaje "4-planning"***

A través de un proyecto FONDEF, la carrera de Psicología de la Universidad de Concepción y un equipo de investigadores, doctores especializados en Ps. Educativa y en comunicación, actualizaron los contenidos del modelo de facilitación de competencias de autorregulación del aprendizaje. Luego, en conjunto con profesionales del Centro de Formación y Recursos Didácticos de la Universidad de Concepción diseñaron una plataforma informática en la que se registran las actividades del entrenamiento efectuadas por estudiante y su grupo curso, con 4 capas (estudiantes, docentes, facilitadores e investigadores). Además, un manual para el docente de aula y finalmente, una App: 4PLANNING® para teléfono móvil. El desarrollo tecnológico de plataforma web y de la app 4PLANNING® se articula con el desarrollo de una secuencia pedagógica con elementos de gamificación y transmedia.

#### ***Análisis de los datos***

Desde nuestro punto de vista conceptual, utilizaremos las nociones de cronotopo y polifonía para analizar el corpus de información obtenido (Bakhtin, 1981; Bakhtin, 1986). Los cronotopos y las polifonías nos permiten explorar cómo, dónde y cuándo, y por qué las personas dotan de sentido su actividad. Por una parte, las polifonías nos permiten explorar el proceso de construcción de la *identidad de aprendiz* y, por otra parte, los cronotopos nos permiten situar este proceso en unas coordenadas espaciotemporales concretas (Hermans, 1996). Tanto las polifonías como los cronotopos emergen en el discurso de las personas cuando éstas reconstruyen sus experiencias subjetivas de aprendizaje. Por este motivo, las experiencias subjetivas de aprendizaje representan nuestra unidad de análisis. Nuestros trabajos previos nos han permitido concretar las nociones de cronotopo y polifonía a partir del estudio de las experiencias subjetivas de aprendizaje. Más específicamente, nuestra propuesta concreta plantea que en cada experiencia subjetiva de aprendizaje la identidad de aprendiz se construye –y, por tanto, se manifiesta– a partir de la relación que una persona consigue establecer entre un posicionamiento identitario inicial, un objeto posicional valorado y un posicionamiento -nuevo o más elaborado- sobre sí mismo como estudiante (Ver Chávez, Montaña, Barrera, Sanchez & Faure, 2020). Cada una de estas dimensiones nos aporta una pieza de información útil para explicar quién habla, sobre qué se habla, cómo se valora aquello sobre lo que se habla y, para finalizar, cómo se reconstruye la identidad de aprendiz.

- **PLAN DE TRABAJO:** Basado en los objetivos establecidos, indicar etapas y describir actividades para cada uno de los años de ejecución del Proyecto. Se sugiere incorporar una Carta Gantt. **La extensión máxima de esta sección es 1 página usando fuente Verdana tamaño 10.**

### **1) Selección de participantes**

**1.1 Selección y coordinación con participantes:** Establecer contacto con las universidades colaboradoras con el motivo de invitar a los estudiantes que hayan cursado su primer año universitario a participar en el proyecto. De esta forma, coordinaremos las fechas de realización de las entrevistas. Esta acción será ejecutada por los investigadores principales, donde se explicará la importancia de la participación de los futuros profesionales en el desarrollo del proyecto. Es importante considerar que debe existir un consentimiento informado que autorice la utilización de los datos registrados con fines de investigación y un compromiso por parte de los entrevistados a ser parte del proceso de investigación.

**1.2 Aplicación de entrevistas semiestructuradas:** El diseño propuesto incluye una entrevista semiestructurada que tienen como finalidad identificar las experiencias subjetivas de aprendizaje más relevantes para la construcción de la identidad de aprendiz a partir del uso de una herramienta tecnológica. Como señalamos en el diseño metodológico, las entrevistas serán realizadas en dos periodos en el transcurso de la investigación. El primer grupo de entrevistas (n=18) tendrá lugar en los primeros meses de ejecución del proyecto, la muestra objetivo serán aquellos estudiantes que utilizaron la herramienta en el transcurso del año 2020. El segundo grupo de entrevistas (N=18) se realizará en los primeros meses del segundo año de ejecución del proyecto, la muestra objetivo serán los estudiantes que utilizaron la herramienta en el transcurso del año 2021.

### **2) Codificación y análisis de los datos**

**1. Transcripción de entrevistas:** Los audios obtenidos en el proceso de producción de información serán transcritos en la medida que se vayan completando las entrevistas, y estarán a cargo de los asistentes técnicos. Para llevar a cabo esta tarea, se realizará un proceso de formación en el uso del software Atlas.Ti a cargo del investigador responsable.

**2. Codificación y análisis:** De acuerdo con el planteamiento teórico adoptado, el análisis de los datos tiene como foco las experiencias subjetivas de aprendizaje que los alumnos relevan como clave a lo largo de su primer año formativo. A cargo de esta acción se encuentran los dos investigadores principales. El rol específico de los asistentes técnicos será contribuir a validar el protocolo de análisis, basado en la identificación de posicionamientos identitarios iniciales, objetos posicionales valorados y los nuevos posicionamientos. Una vez validado este protocolo, la segunda actividad es que cada uno de los integrantes del grupo de investigación realicen el análisis de al menos un 30% del total de los datos para poder establecer la fiabilidad del análisis entre investigadores.

### **3) Divulgación científica y pedagógica**

**1. Elaboración de artículos y participación en congresos académicos:** Está contemplada la realización de dos artículos académicos. También está considerada la

participación en un congreso nacional. En estas actividades participarán los investigadores principales y los asistentes técnicos.

**2. Proceso de triangulación de la información obtenida:** Este proceso se basa en la validación de las experiencias subjetivas de aprendizaje identificadas en las entrevistas. Esta actividad responde a la necesidad de socializar los hallazgos obtenidos a partir del proceso de investigación, y construir conocimientos a partir de un diálogo de saberes entre los investigadores y los propios alumnos. Además, se espera establecer jornadas de discusión con los equipos de investigación pertenecientes al proyecto Fondef II 2020 modelo intracurricular de facilitación de competencias de autorregulación del aprendizaje en estudiantes universitarios y proyecto COVID\_ANID desarrollo e implementación de procedimientos docentes para facilitar la disposición al aprendizaje en condiciones de distanciamiento físico por pandemia de Covid-19, en asignaturas de primer año universitario con mediano o alto riesgo de fracaso, precursores de la herramienta tecnológica de autoaprendizaje 4-planning.

#### 4) Elaboración y entrega de informes finales

**Informe Final:** Este documento contendrá los resultados finales y se detallarán aquellos aspectos relativos a las actividades, eventos y productos de la investigación. Estarán a cargo los todos los miembros del equipo.

- **RESULTADOS E IMPACTOS ESPERADOS:** Indicar y describir los resultados e impactos esperados para cada propuesta metodológica. **La extensión máxima de esta sección es 1 página usando fuente Verdana tamaño 10.**

Se espera que los resultados obtenidos contribuyan a mejorar la calidad de la formación a través de entornos virtuales de aprendizaje online en universidades chilenas en el contexto de emergencia de la pandemia Covid-19 y, en consecuencia, al logro de objetivos de aprendizaje por parte de los estudiantes. Además, se espera que los resultados obtenidos contribuyan a la producción de conocimiento en las áreas de investigación Computer-Supported Collaborative y Human-Computer Interaction for Learning. Finalmente, también se espera que los resultados obtenidos representen el punto de partida de un tránsito sostenido y, más importante aún, responsable y basado en la evidencia científica, hacia la instalación de una arquitectura educativa basada en el uso de entornos virtuales de aprendizaje online en el contexto de la emergencia, que nos permita alterar lo menos posible las trayectorias educativas de los estudiantes. En definitiva, los principales beneficiarios de este proyecto son profesores y estudiantes que han comenzado hacer uso de estas herramientas tecnológicas en contexto de la emergencia de la pandemia del Covid-19.

El diseño, la implementación y la evaluación de una propuesta formativa se articulará en dos regiones del país (la Región Metropolitana y la Región del Bío Bío), a través de las gestiones y el trabajo de 2 investigadores de la Universidad Andrés Bello (Jorge Chávez y Juan Pablo Salinas). Además, este trabajo se enmarca en un área de trabajo innovadora y basada en la evidencia que se relaciona directamente con la línea de investigación del Laboratorio INTEA (<http://www.intea.cl/web/>) y otras líneas de amplia trayectoria a nivel internacional.

El trabajo desarrollado nos permitirá ir configurando un equipo interdisciplinario compuesto por: (i) un estudiante del programa de Doctorado de la universidad Andres Bello; un estudiante de doctorado Interdisciplinario de Psicología de la Educación de la Universidad de Barcelona y (ii) un estudiante de magister en psicología educacional de

la Universidad de Chile. El equipo viene a consolidar una posibilidad de mejorar la especialización en el área de estudio a partir del trabajo previo que queda visualizado en las publicaciones que se acompañan.

- **PRODUCTOS COMPROMETIDOS:** Describa el o los productos que resultarán del desarrollo del proyecto. Dichos productos deberán evidenciar el impacto en la enseñanza/aprendizaje en el aula. Entre estos pueden incluirse: publicaciones en fuentes indexadas en Scopus y/o Web of Science, presentaciones en congresos, capítulos de libro, libros, textos de apoyo a la docencia, material de trabajo para asignaturas, entre otros. **La extensión máxima de esta sección es 1 página usando fuente Verdana tamaño 10.**

**Artículo científico 1:** Elaboración de un artículo académico que muestre los principales hallazgos investigativos obtenidos el primer año de ejecución del proyecto. Se espera que esta publicación tenga un indexación WOS o Scopus.

**Artículo Científico 2:** Elaboración de un artículo académico que muestre los principales hallazgos investigativos obtenidos luego de finalizar la investigación. Se espera que esta publicación tenga un indexación WOS o Scopus.

**Congreso nacional 1:** Participación en un congreso nacional sobre educación y/o pedagogía. El objetivo es dar a conocer los principales hallazgos investigativos.

**Informe de avance 1:** Informe de avance de investigación que se entregará transcurrido un año de la ejecución del proyecto. Acá se detallaran las actividades realizadas, como también, los objetivos cumplidos en el primer año de investigación.

**Informe final 2:** Informe final entregado el segundo año de ejecución del proyecto, que mostrará el conjunto de evidencia cualitativa sobre las experiencias subjetiva de aprendizaje de un grupo de estudiantes respecto al uso de la herramienta virtual 4-planning.

- **TRABAJO ADELANTADO POR LOS AUTORES DEL PROYECTO (Si lo hay):** Acompañe resultados anteriores sobre el tema. La extensión de esta sección no puede exceder una página. **La extensión máxima de esta sección es 1 página usando fuente Verdana tamaño 10.**

Trayectorias identitarias de aprendizaje para la construcción de nuevos escenarios educativos en la formación inicial docente (2018-2020). Concurso de investigación Jorge Millas, de la Dirección General de Investigación Vicerrectoría de Investigación y Doctorado: El propósito de esta investigación fue explorar cómo los futuros profesores re-co-construyen y vinculan diversas experiencias de aprendizaje clave para su formación durante los últimos años de su formación y sus primeros años de desempeño laboral y cómo estos cambios favorecen el desarrollo de su identidad profesional. La hipótesis es que esta información puede ser relevante para el diseño de actividades de formación inicial docente.

FONDECYT #11140381 (2015-2017): El uso de entornos asíncronos de aprendizaje como facilitadores de los procesos de enseñanza en la universidad de Santiago de

Chile: Esta propuesta se enmarca en la línea de investigación denominada *Computer Supported Collaborative Learning* (CSCL). El objetivo principal consistió en estudiar empíricamente cómo afecta la utilización de entornos virtuales basados en la comunicación asíncrona escrita a los procesos colaborativos que desarrollan los estudiantes mientras participan de una situación de enseñanza y aprendizaje en una universidad chilena.

Evaluación de usabilidad de recursos educativos digitales. Una oportunidad de mejora para la implementación de prácticas pedagógicas inclusivas (2016). Fondo de Investigación y Desarrollo en Educación, Ministerio de Educación, Chile: Este proyecto tuvo como objetivo la elaboración de un diagnóstico del uso y usabilidad del portal de apoyo para la implementación curricular del Ministerio de Educación desde la perspectiva de los docentes, basado en la integración de las ciencias del comportamiento, de la educación, y de la información, para la mejora de su diseño y utilización como parte de las prácticas docentes.

#### Algunos artículos relacionados

Chávez, J., Montaña, R., Barrera, R. Sanchez, J., & Faure, J. (2020). Quality of Online Learning Participation in a Context of Crisis. *Higher Learning Research Communications* (In press)

Dio formato: Inglés (americano)

Chavez, J. (2020). Space-time in the study of learning trajectories. *Learning: Research and Practice*, 1-18.

Jiménez, F., Fardella, C. & Chávez, J. (2018). La vulnerabilidad escolar como mito: desafíos para el trabajo docente en entornos de exclusión social. *Athenea Digital*, 18(3), e2147. doi: 10.5565/rev/athenea.2147.

Chávez, J., Fauré, J. & Cereceda, T. (2018). La enseñanza de la evaluación en docentes universitarios desde una perspectiva sociocultural: un estudio de caso. *Innovación Educativa*, 18(76), 91-104.

Dio formato: Inglés (americano)

Cabrera, I., Villalon, J. & Chávez J. (2017). Blending Communities and Team-Based Learning in a Programming Course. *IEEE Transactions on Education*, 60(4), 288-295. doi: 10.1109/TE.2017.2698467.

Chávez, J., Montaña, R. & Barrera, R. (2016). Estructure and Content of messages in an online environment: An approach from participation. *Computer Human Behavior*, 54, 560-568. doi: 10.1016/j.chb.2015.08.046. [Full article]

Chávez, J., Jaramillo, C. & Liberona, D. (2016). Informational Technology Skills and Media Literacy in Students: A Case Study. In L. Uden, D. Liberona, B. Feldmann (Eds.), *Learning Technology for Education in Cloud – The Changing Face of Education*, LTEC 2016, Communications in Computer and Information Science vol 620 (pp. 25-38). Cham: Springer. doi: 10.1007/978-3-319-42147-6\_3.

Chávez, J. & Romero, M. (2014). The Relationship between Group Awareness and Participation in a Computer-Supported Collaborative Environment. In L. Uden, J. Sinclair, YH. Tao & D. Liberona (Eds.), Learning Technology for Education in Cloud, MOOC and Big Data, LTEC 2014, Communications in Computer and Information Science, vol 446 (pp. 82-94). Cham: Springer. doi: 10.1007/978-3-319-10671-7\_8.

**JUSTIFICACIÓN DE RECURSOS SOLICITADOS:** Para completar esta sección, consulte las Bases del concurso.

- **HONORARIOS PERSONAL TÉCNICO Y/O DE APOYO** Complete el siguiente cuadro para justificar la solicitud de recursos en este ítem:

PERSONAL TÉCNICO Y/O DE APOYO	TAREAS/ACTIVIDADES DESARROLLAR	A	Año(s) en que participa (Año 1, Año 2)
Personal 1	(i) Participación en el vínculo con los diferentes actores del proyecto; directores de carrera y alumnos en su primer año de formación interesados en el proyecto; (ii) Preparación documental requerida para la ejecución del proyecto (solicitudes, permisos institucionales y compromisos éticos de los actores partícipes del proyecto); (iii) Aplicación de instrumentos; (iv) Codificación de las entrevistas; (v) Colaboración en la redacción de artículos comprometidos para el estudio.		2
Personal 2	(i) Recopilación, organización y análisis del material documental; (ii) aplicación de instrumentos (entrevistas) a los participantes; (iii) Desarrollo de transcripciones y análisis de datos; (iv) Codificación de entrevistas; (v) Registro, transcripción de información y edición del material; (vi) Colaboración en la redacción de artículos comprometidos para el estudio.		2

Dio formato

Dio formato

- **BECAS PARA TESIS/ MEMORISTAS:** Informe las tesis de pre y postgrado que pretende financiar a través del proyecto.
- **GASTOS DE OPERACIÓN:** En la siguiente tabla indique el **costo anual estimado** de uno o más subítem necesarios para una exitosa ejecución del proyecto. Inserte o elimine tantas filas como requiera.

Subítem	Total (miles de \$)		
	Año 1	Año 2	Año 3
Reactivos e insumos de laboratorio			
Insumos Computacionales			
Licencias de software			
Artículos de oficina			
Pago de fletes			
Compra de servicios			
Compra de libros	200.000	200.000	
Pago de artículos en revistas indexadas (traducciones al idioma ingles)	500.000	500.000	
Compra de vestimenta y/o calzado de laboratorio			
<b>TOTAL:</b>	<b>700.000</b>	<b>700.000</b>	

### **RECURSOS DISPONIBLES**

- **HUMANOS:** Investigadores e Investigadores, ayudantes, técnicos(as), personal especializado, servicios, etc. Indicar el número de horas/semana que dedicarán estas personas al Proyecto. Se considerará especialmente la formación de tesis, tanto de pre como de postgrado.

Para desarrollar la investigación configuramos un equipo interdisciplinario compuesto por: (i) Un investigador responsable, profesor asistente de la Universidad Andrés Bello, Jorge Chávez (12 horas de dedicación semanal); (ii) un co-investigador, coordinador de la carrera de psicología de la Universidad Andrés Bello, Juan pablo Salinas (12 horas de dedicación semanal); (iii) un estudiante del programa de Doctorado de la Universidad Andrés Bello; Un estudiante de doctorado del programa Interdisciplinario de Psicología de la Educación de la Universidad de Barcelona, Jaime Fauré (12 horas de dedicación semanal); (ii) un estudiante de magister en psicología educacional de la Universidad de Chile, Jesús Almuna (12 horas de dedicación

semanal). El equipo viene a consolidar una posibilidad de mejorar la especialización en el área de estudio a partir del trabajo previo que queda visualizado en las publicaciones presentadas

**RECURSOS MATERIALES:** Señale medios y recursos con que cuenta para desarrollar el Proyecto.

La utilización de los medios señalados a continuación queda sujeta a la decisión institucional de retorno laboral al espacio físico de la universidad, de lo contrario existe autorización para trasladar los espacios de trabajo a las viviendas de cada participante del proyecto. Los medios con los que cuenta la unidad ejecutora se refieren a condiciones de infraestructura necesarias: Oficinas privadas para el investigador responsable y el co-investigador, cada oficina equipada con impresora y PC. En términos generales se cuenta con: scanner, conexión a Internet, salas de reunión, salas de clases, cañones de proyección (data show), biblioteca, suscripción a bases de datos de publicaciones internacionales, subsidio para adquirir artículos aparecidos en publicaciones periódicas internacionales, que no están disponibles en la Universidad, 2 grabadoras digitales.

## Referencias

Adams, M., & Fler, M. (2017). International transitions: Generating subjective sense and subjective configuration in relation to the development of identity. *Mind, Culture, and Activity*, 24(4), 353-367.

Dio formato: Inglés (americano)

Beauchamp, C., & Thomas, L. (2011). New teachers' identity shifts at the boundary of teacher education and initial practice. *International Journal of Educational Research*, 50(1), 6-13.

Dio formato: Inglés (americano)

Bakhtin, M. M. (1981). *The dialogic imagination: four essays*. Austin: University of Texas Press.

Bakhtin, M. M. (1986). *Speech genres and other late essays*. Austin: University of Texas Press.

Björger, A. M., & Erstad, O. (2015). The connected child: tracing digital literacy from school to leisure. *Pedagogies: An International Journal*, 10(2), 113-127. <https://doi.org/10.1080/1554480X.2014.977290>

Dio formato

Bruner, J. (1990). *Acts of meaning*. Cambridge, MA: Harvard University Press.

Chávez, J., Montaña, R. & Barrera, R. (2016). Estructure and Content of messages in an online environment: An approach from participation. *Computer Human Behavior*, 54, 560-568. doi: 10.1016/j.chb.2015.08.046. [Full article]

Dio formato: Inglés (americano)

Chávez, J., Jaramillo, C. & Liberona, D. (2016). Informational Technology Skills and Media Literacy in Students: A Case Study. In L. Uden, D. Liberona, B. Feldmann (Eds.), *Learning Technology for Education in Cloud - The Changing*

Face of Education, LTEC 2016, Communications in Computer and Information Science vol 620 (pp. 25-38). Cham: Springer. doi: 10.1007/978-3-319-42147-6\_3.

Chávez, J., Fauré, J. & Cereceda, T. (2018). La enseñanza de la evaluación en docentes universitarios desde una perspectiva sociocultural: un estudio de caso. *Innovación Educativa*, 18(76), 91-104.

Chávez, J., Montañó, R., Barrera, R. Sanchez, J., & Faure, J. (2020). Quality of Online Learning Participation in a Context of Crisis. *Higher Learning Research Communications* (In press)

Dio formato: Inglés (americano)

Chavez, J. (2020). Space-time in the study of learning trajectories. *Learning: Research and Practice*, 1-18.

Dio formato: Inglés (americano)

Chua, B. L., Liu, W. C., & Chia, S. S. Y. (2018). Teacher identity, Professional Practice, and Inquiry (PPI) in teacher education. *Asia Pacific Journal of Education*, 38(4), 550-564.

Dio formato: Inglés (americano)

Connelly, F. M., & Clandinin, D. J. (1999). *Shaping a professional identity. Stories of educational practice*. New York: Teachers College Press.

Creswell, J. W., & Poth, C. N. (2017). *Qualitative inquiry and research design: Choosing among five approaches*. Sage publications.

Dhawan, S. (2020). Online learning: A panacea in the time of COVID-19 crisis. *Journal of Educational Technology Systems*, 49(1), 5-22.

Dio formato: Inglés (americano)

Eksi, G., & Gungor, M. N. (2018). Exploring the Use of Narratives to Understand Pre-service Teachers' Practicum Experiences from a Sociocultural Perspective. *Australian Journal of Teacher Education*, 43(4), 9.

Erstad, O., Gilje, Ø., & Arnseth, H. C. (2013). Learning Lives Connected: Digital Youth across School and Community Spaces. *Comunicar*, 20(40), 89-98. <https://doi.org/10.3916/C40-2013-02-09>

Esteban-Guitart, M., & Moll, L. C. (2014). Funds of identity: A new concept based on the funds of knowledge approach. *Culture & Psychology*, 20(1), 31-48.

Falsafi, L., & Coll, S. (2011). *Learner identity. A sociocultural approach to how people recognize and construct themselves as learners* (Doctoral dissertation, Doctoral thesis. Universidad de Barcelona).

Dio formato: Inglés (americano)

Dio formato

Falsafi, L., & Salvador, C. C. (2011). La construcción de la Identidad de Aprendiz: coordenadas espaciotemporales. In *La identidad en Psicología de la Educación: necesidad, utilidad y límites* (pp. 77-98). Narcea.

Dio formato: Inglés (americano)

Flick, U. (2019). Quality criteria of qualitative social research. In *Handbook Methods of Empirical Social Research* (pp. 473-488). Springer VS, Wiesbaden.

Dio formato

Flick, U., y Blanco, C. (2014). *El diseño de investigación cualitativa*. Morata

Dio formato: Inglés (americano)

Hall, L. A., Johnson, A. S., Juzwik, M. M., Wortham, S. E., & Mosley, M. (2010). Teacher identity in the context of literacy teaching: Three explorations of classroom positioning and interaction in secondary schools. *Teaching and Teacher Education*, 26(2), 234-243.

Hermans, H. J. (1996). Voicing the self: From information processing to dialogical interchange. *Psychological bulletin*, 119(1), 31.

Dio formato: Inglés (americano)

Kozulin, A. (2003). *Vygotsky's Educational Theory in Cultural Context*. Cambridge University Press.

Li, L. C., Grimshaw, J. M., Nielsen, C., Judd, M., Coyte, P. C., & Graham, I. D. (2009). Evolution of Wenger's concept of community of practice. *Implementation Science: IS*, 4, 11. <https://doi.org/10.1186/1748-5908-4-11>

Código de campo cambiado

Ligorio, M. B., & Ritella, G. (2010). The collaborative construction of chronotopes during computer-supported collaborative professional tasks. *International Journal of Computer-Supported Collaborative Learning*, 5(4), 433-452. <https://doi.org/10.1007/s11412-010-9094-4>

Dio formato

Código de campo cambiado

Matusov, E. (2007). Application of Bakhtin scholarship on discourse and education: A critical review essay. *Educational Theory*, vol.57, n.2, 215-237. <https://doi.org/10.1111/j.1741-5446.2007.00253.x>

Código de campo cambiado

Norton, B. (2006). Identity as a sociocultural construct in second language research. *TESOL in context [special issue]*, 22-33.

Norton, B. (2013). Identity and language learning: Extending the conversation. *Multilingual matters*.

Pillen, M., Beijaard, D., & Brok, P. D. (2013). Tensions in beginning teachers' professional identity development, accompanying feelings and coping strategies. *European Journal of Teacher Education*, 36(3), 240-260.

Dio formato: Inglés (americano)

Roth, S., & Erstad, O. (2016). Positional identities in educational transitions: connecting contemporary and future trajectories among multiethnic girls. *Ethnography and Education*, 11(1), 57-73. <https://doi.org/10.1080/17457823.2015.1040044>

Código de campo cambiado

Vågan, A. (2011). Towards a sociocultural perspective on identity formation in education. *Mind, Culture, and Activity*, 18(1), 43-57.

Vangrieken, K., Dochy, F., Raes, E., & Kyndt, E. (2015). Teacher collaboration: A systematic review. *Educational research review*, 15, 17-40.

Dio formato: Inglés (americano)

Vygotsky, L. S. (1999b). The teaching about emotions. In R. Rieber (Ed.), *The collected works of L. S. Vygotsky: Scientific legacy* (Vol. 6, pp. 71-35, M. J. Hall, Trans.). Plenum Press

Wortham, S. (2004). The interdependence of social identification and learning. *American Educational Research Journal*, 41(3), 715-750.

Wortham, S., & Reyes, A. (2015). *Discourse analysis beyond the speech event*. Routledge.

Yin, R. K. (2017). *Case study research and applications: Design and methods*. Sage publications.

Dio formato

**ANEXO I. CONFLICTOS DE INTERES**

Si usted considera que tiene conflictos de interés con una o algunas personas que eventualmente podrían ser designadas como árbitros de su propuesta, señálelo con sus fundamentos a continuación. Esta información será estrictamente confidencial.

Sólo se considerarán objeciones fundamentadas a personas, no a Instituciones o Unidades de Investigación.

---

Por la presente solicito a Uds. no considerar como posibles evaluadores de mi proyecto a la(s) siguientes personas:

Nombre	Fundamentación

## ANEXO II. DECLARACIÓN DE VERACIDAD.<sup>2</sup>

El(La) Investigador(a) Responsable Sr(a). Jorge Chavez Rojas , postulante al concurso PIED 2021, declara tener pleno conocimiento de las bases que rigen esta postulación. En consecuencia, certifica que toda la información contenida en la Postulación, Currículum, certificaciones y/o documentos adjuntos, es verídica/fidedigna y cumple con los requisitos de presentación señalados en las bases del presente concurso.

Asimismo, toma conocimiento que dicha información podrá estar sujeta a verificación y se compromete a proveer toda la documentación de respaldo que sea requerida por la Dirección General de Investigación de la Universidad Andrés Bello, durante el proceso de postulación del proyecto, en la forma y plazos requerido.

La omisión o declaración falsa de cualquier dato de la postulación, así como el incumplimiento a las condiciones anteriormente descritas, serán causales para que la postulación sea declarada fuera de bases del Concurso.

Nombre: Jorge Chávez Rojas

Firma:



---

<sup>2</sup> Adaptado de "Declaración de Veracidad Regular", Fondecyt Regular ([www.fondecyt.cl](http://www.fondecyt.cl))

**ANEXO III. RESUMEN CURRICULAR DE EL/LA INVESTIGADOR/A RESPONSABLE (IR).**

Reportar información en Archivo: "Anexo 13 Formulario Investigador"

Número del producto	Categoría de producto	Referencia
1. Artículo	Scopus	Chávez, J., Montaña, R., Barrera, R. Sanchez, J., & Faure, J. (2020). Quality of Online Learning Participation in a Context of Crisis. Higher Learning Research Communications (In press)
2. Artículo	Scopus	Jorge Chavez (2020): Space-time in the study of learning trajectories, Learning: Research and Practice.  To link to this article: <a href="https://doi.org/10.1080/23735082.2020.1811884">https://doi.org/10.1080/23735082.2020.1811884</a>
3. Artículo	WOS	Cabrera, I.; Villalon, J. & Chávez J. (2017). Blending Communities and Team-Based Learning in a Programming Course. IEEE Transactions on Education. Q1. <a href="http://ieeexplore.ieee.org/stamp/stamp.jsp?tp=&amp;arnumber=7967733">http://ieeexplore.ieee.org/stamp/stamp.jsp?tp=&amp;arnumber=7967733</a>
4. Artículo	WOS	Chavez, J.; Montaña, R & Barrera (2016). Estructure and Content of messages in an online environment: An approach from participation. Computer Human Behavior, Q1. <a href="http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0747563215301205">http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0747563215301205</a>
5.	Capitulo de Libro	Chávez, J.; Jaramillo, C.; & Liberona, D. (2016). Informational Technology Skills and Media Literacy in Students: A Case Study. <a href="https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-319-42147-6_3">https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-319-42147-6_3</a>
6. Proyecto	Proyecto Fondecyt 2014 (ID:11130056)	"Uso de entornos asíncronos de aprendizaje como facilitadores de los procesos de enseñanza y aprendizaje" Universidad de Santiago de Chile.
7. Proyecto	Proyecto de Investigación Educativa (PIED/UNAB)	"La construcción de la identidad profesional docente en la formación inicial: un análisis de las experiencias relevantes de aprendizaje" (2018-2020)
8. Proyecto	Proyecto de investigación	Trayectorias identitarias de aprendizaje para la construcción de nuevos escenarios educativos en la

Dio formato: Inglés (americano)

Dio formato: Inglés (americano)

Dio formato: Inglés (americano)

	Jorge Millas, de la Dirección General de Investigación Vicerrectoría de Investigación y Doctorado	formación inicial docente” (2018-2020)
9. Proyecto	Proyecto Europeo/Investigador Secundario	“La relación entre las narrativas y el desarrollo de la resiliencia en los profesores” (2017): MINISTERIO DE ECONOMIA, ESPAÑA.
10. Proyecto	Proyecto/Investigador Secundario	Project « InterGen. Serious game for intergenerational learning of the 21st Century competencies », from April 1, 2016 to April 1, 2018. InterGen is under the direction of Université Laval’s Professor Margarida Romero, Ph. D

#### ANEXO IV. GUIÓN DE ENTREVISTA

Dimensión	Objetivo	Pregunta
1. <b>Presentación</b>	<i>Conocer al entrevistado y generar rapport</i>	1. Comenta brevemente <b>quién eres</b> , cuántos años tienes y tu historia de vida. 2. Explica brevemente las <b>principales actividades</b> en las que participas. 3. Explica brevemente tu formación académica y tu <b>trayectoria como estudiante</b> 4. Comenta brevemente tus <b>intereses y motivos</b> para ser profesor.
2. Situaciones y experiencias subjetivas de tipo <b>formal</b>	<i>Visibilizar e identificar ESA en el contexto profesional que desempeñen un papel relevante en la construcción de la identidad de aprendiz</i>	5. Cuéntame alguna <b>situación que hayas vivido</b> a lo largo de tu trayectoria como estudiante (o que estés viviendo) y que consideres como clave para tu formación.  2a. ¿Recuerdas alguna <b>situación con tus compañeros</b> que consideres como clave para tu formación?  2b. ¿Recuerdas alguna <b>situación con tus padres</b> que consideres como clave para tu formación?  2c. ¿Recuerdas alguna <b>situación relacionada con tareas específicas</b> que se te pidan en la universidad como (e.g. tareas administrativas, tareas de planificación o coordinación, tareas de evaluación, etc.), que consideres como clave para tu formación?  2d. ¿Recuerdas alguna <b>situación relacionada con el funcionamiento del sistema educativo</b> que consideres como clave para tu formación?  2e. ¿Recuerdas alguna <b>situación relacionada con tus futuros colegas</b> que consideres como clave para tu formación?  2f. ¿Recuerdas alguna situación relacionada con el uso de un herramienta virtual que consideres clave para tu formación?  2g. ¿Recuerdas alguna situación relacionada con el uso de técnicas de auto aprendizaje que consideres clave para tu formación?  2g. ¿Cuál o cuáles de estas situaciones consideras que ha sido o será <b>más relevante</b> para tu

		<p>formación como profesor? ¿Por qué?</p> <p>6. ¿Crees que estas experiencias eran parte de tus <b>expectativas</b> al momento de decidir estudiar tu carrera?</p>
3. Situaciones y experiencias subjetivas de tipo <b>informal</b>	<i>Visibilizar e identificar ESA ajenas del contexto estrictamente universitario que desempeñen un papel relevante en la construcción de la Identidad de aprendiz.</i>	<p>7. ¿Recuerdas alguna <b>experiencia ajena a la universidad</b> que hayas vivido (o que estés viviendo) y que consideres como clave para tu formación profesional?</p> <p>2a. ¿Recuerdas alguna <b>situación con amigos o pares</b> que consideres como clave para tu formación?</p> <p>2b. ¿Recuerdas alguna <b>situación con tu familia</b> que consideres como clave para tu formación profesional?</p> <p>2c. ¿Recuerdas alguna <b>situación relacionada con tareas específicas</b> que se te pidan en otros espacios (e.g. trabajos temporales, actividades extraprogramáticas, deportes, etc.), que consideres como clave para tu formación profesional?</p> <p>8. ¿Hay en estos momentos cuestiones, <b>desafíos, ajenos a la universidad que te preocupen</b> o te molesten a un punto tal que interfieran con tus actividades formativas?</p>
4. <b>Vínculos</b> entre situaciones y experiencias subjetivas	<i>Observar cómo los estudiantes vinculan sus ESA</i>	<p>9. ¿Qué <b>aspectos tienen en común</b> las diferentes situaciones formales e informales que has vivido?</p> <p>10. ¿Qué aspectos de las experiencias que nos has mencionado, te permiten aprender más? ¿Qué <b>características tienen las experiencias en las que aprendes con más facilidad</b> / con más dificultad?</p> <p>11. ¿Cómo resumirías tu <b>trayectoria académica</b>, incluyendo todas las experiencias que nos has comentado?</p>
5. Noción de cambio, identidad de aprendiz e <b>identidad profesional.</b>	<i>Observar cómo los Alumnos construyen su identidad de aprendiz a partir de las ESA que han comentado antes</i>	<p>12. ¿Sientes que ahora aprendes de una manera diferente? ¿En qué cosas <b>crees que notas que has cambiado como aprendiz</b>?</p> <p>13. ¿Cómo te caracterizarías a ti mismo como aprendiz? ¿<b>En qué consiste ser aprendiz</b>? ¿En qué situaciones aprendes más, y en qué situaciones aprendes menos?</p> <p>14. ¿Cómo ha cambiado tu forma de vivir y de entender la <b>profesión que estás estudiando a lo largo de tu trayectoria</b>? Describe estos cambios.</p> <p>14.1. ¿Qué pasó para que se produjese este cambio? ¿<b>En qué momento ocurrieron los cambios</b>?</p> <p>14.2. Comenta características personales que tenías <b>antes de sentir estos cambios</b>: explica cómo te sentías y qué pensabas.</p>

		<p>14.3. ¿Qué piensas y cómo te sientes, <b>después de estos cambios</b>? ¿En qué observas estos cambios?</p> <p>15. Después de todas las experiencias que nos has compartido, y de estos cambios que hemos comentado, <b>¿consideras que eres la misma persona</b>?</p>
<p>6. Utilización de la herramienta de auto aprendizaje "4-planning".</p>	<p><i>Identificar la valoración que los estudiantes hacen sobre la utilización de la herramienta virtual "4-planning".</i></p>	<p>16. ¿Cómo valorarías la utilización de la herramienta de auto aprendizaje "4-planning"?</p> <p>17. ¿Cuáles fueron los aspectos positivos de la herramienta de auto aprendizaje "4-planning"?</p> <p>18. ¿Cuáles fueron los aspectos negativos de la herramienta de auto aprendizaje "4-planning"?</p> <p>19. ¿Cómo que los profesores utilizaron la herramienta de auto aprendizaje "4-planning" para guiar tus procesos de aprendizaje?</p> <p>20. ¿Qué elementos mejorarías de la herramienta de auto aprendizaje "4-planning"?</p> <p>¿Crees que la herramienta de auto aprendizaje "4-planning" te ayudo a aprender en un contexto de pandemia covid-19? ¿En que medida ocurrió esto?</p>

## ANEXO V. CARTA DE APOYO INSTITUCIONAL



**Dra. María Gabriela Huidobro**, Decana de la Facultad de Educación y Ciencias Sociales de la Universidad Andrés Bello, tiene el agrado de apoyar a los profesores: Jorge Chavez Rojas y Juan Pablo Salinas Cerda, con sede en Santiago y Concepción respectivamente en la presentación del proyecto **“La construcción de una identidad de aprendiz a partir del uso de una herramienta virtual para la auto-regulación del aprendizaje”**. Este proyecto se enmarca en un proyecto FONDEF y COVID-ANID, donde nuestra universidad con sede en Concepción participa como entidad colaboradora. El apoyo a la postulación consiste en generar las condiciones necesarias para la ejecución, desarrollo y divulgación del proyecto.



Dra. María Gabriela Huidobro S.

Decana Facultad de Educación y Ciencias Sociales  
Universidad Andrés Bello

**ANEXO V. CARTA GANT**

Actividades y tareas asociadas	2021												2022											
	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D	E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D	E	F
1. Selección y coordinación con los participantes	X												X											
2. Aplicación de entrevistas	X	X	X										X	X	X									
3. Transcripción de entrevistas		X	X	X										X	X	X								
4. Identificación de ESA				X	X	X										X	X	X						
5. Codificación y análisis de las ESA						X	X											X	X					
6. Redacción de resultados								X	X											X	X			
7. Escribir y enviar artículo Académico					X	X	X	X	X	X	X	X	X				X	X	X	X	X	X	X	X
8. Participación en congreso nacional																X								
9. Elaboración y envío de informes de resultados										X	X											X	X	
10. Triangulación de resultados				X											X									X

Hitos	Color
1. Producción de datos de investigación	
2. Codificación y análisis de los datos	
3. Producción y divulgación científica	
4. Elaboración y entrega de informes	